

ВВЕДЕНИЕ

Идея этой книги родилась в археологической экспедиции под руководством Евгения Беспрозванного, на севере западной Сибири, когда у лагерного костра на берегу речки Мулымьи за кружкой чая историк Виктор Байдин, доцент Уральского государственного университета, и инженер Владимир Грачёв, руководитель одной из Екатеринбургских проектных фирм, обсуждали историю этих мест — хозяйственный уклад и нравы в Пелымском и Кондинском княжествах и Сибирском ханстве, их набеги на Строгановские вотчины, ответные походы Ермака и государевых воевод, освоение русскими земель Урала и Сибири, Петровские реформы, основание горных заводов и городов — Невьянска, Каменска, Уктуса, Екатеринбург, Алапаевска, Нижнего Тагила, дела и помыслы видных деятелей прошлых эпох — Винууса, Демидова, Татищева, де Геннина.

Когда началась работа над текстом книги, посвящённой истокам становления будущего Екатеринбурга как центра горнозаводского края, оказалось что подходы к осмыслению исторических фактов и их изложению и интерпретации у профессиональных историков и «любителей» зачастую диаметрально противоположны. В то время когда историки выполняют поиск достоверной информации в архивах и опубликованных источниках, и не могут позволить себе догадки и домыслы, «любители» не связаны профессиональной научной этикой и могут излагать своё прочтение исторических фактов достаточно свободно, конечно не претендуя при этом на изложение какой-либо истины, а только одной из возможных точек зрения.

Так и построена эта книга. С одной стороны она состоит из глав, составленных историками Юрием Коноваловым, Алексеем Мосиным и Виктором Байдиным под его общей научной редакцией. С другой стороны в книгу вкраплены вставки Владимира Грачёва, инженера-строителя и математика, с вольной интерпретацией местных событий начала XVIII века и предположениями о мотивах принятия решений инженерами той поры — деятелями российского государства, купцами-предпринимателями, мастерами, крестьянами и «охочими» людьми. Конечно следует отметить, что большинство идей, включённых в вставки, родилось в разговорах всех авторов при обсуждении материалов книги.

NOTA BENE

Некоторые интересные факты авторы книги, по традиции, идущей со времен Древнего Рима, выделили отметкой *Nota Bene* (лат. «важно») на полях книги.

Чтобы не спутать свободную интерпретацию с достоверным изложением, рассуждения-вставки выделены цветом и шрифтом.

Выражаем благодарность людям, чья жизненная позиция и точка зрения на направление развития Екатеринбурга и Урала послужили отправной точкой и помогли в создании этой книги.

Евгению Беспрозванному, Григорию Вайсману, Андрею Погодину за многие часы споров и обсуждений в археологических экспедициях по Уралу и Западной Сибири. Юрию Юрьевичу Курашову за помощь в осмыслении роли и места памятников истории в современной архитектуре. Александру Георгиевичу Сапожникову за содействие в подборе иллюстративных материалов из фондов Государственного архива Свердловской области. Юрию Петровичу Литвиненко и Андрею Вадимовичу Старкову за помощь в археологических исследованиях на площадке Уктусского завода. Анатолию Скалину за всестороннюю поддержку. Даниле Дубровскому и Александру Басову за помощь в экспедициях и командировках.

* * *

Отдельно выражаю благодарность людям, номинировавшим коллектив проектного бюро «Грачёв и Партнёры» на премию имени Татищева и де Геннина в 2009 году, и других людей, поддержавших нас при определении лауреатов премии. Именно присуждение этой премии послужило толчком для моего прочтения заново биографий и трудов Татищева и де Геннина, этих выдающихся российских инженеров, строивших на краю огромной империи самые большие в мире металлургические заводы и энергетические установки того времени, при этом одновременно с крепостями для их защиты. Обнаружив очень много интересных, но не очень чётко изложенных фактов, я задумал принять участие вместе с коллегами-историками в изучении и осмыслении истории строительства уральских горных заводов.

О КАЛЕНДАРЕ

...Некоторые пояснения по тексту. Двойные даты (например, 1625/1626 г.) в первой и второй главах появились в связи с тем, что до конца XVII столетия в России применялся византийский счет лет от сотворения мира. Светский и церковный год начинался 1 сентября. Петр I с 1700 г. ввел гражданское летосчисление с рождения Христа и начало года с 1 января. По византийской хронологии от сотворения мира до Рождества Христова прошло 5508 лет. Поэтому при переводе с летосчисления от сотворения мира на счет лет от Рождества Христова (н. э.) необходимо от первой даты отнять 5508, а для сентября – декабря — 5509: при переводе с сентябрьского счета на январский эти месяцы относятся к предыдущему году, так как мерилем времени является январский год. Если месяц точно неизвестен или события охватывали весь год, то при переводе получается двойная дата: так 7134 г. (причем в тогдашнем делопроизводстве цифра, обозначающая тысячелетия, обычно опускалась и писалось «134-й») от сотворения мира является 1625/1626 г. н.э.

Вместе с тем петровская реформа летосчисления сохранила юлианский календарь, введенный в 46 г. до н.э. Юлием Цезарем. Вследствие того, что продолжительность юлианского года больше тропического на 11 минут 14 секунд, за 128 лет накапливается «ошибка» в целые сутки. В связи с этим в конце XVI в. на основе буллы (послания) римского папы Григория XIII была проведена реформа юлианского календаря и счет дней передвинут на 10 суток вперед. Исправленный календарь получил название григорианского (новый стиль), в отличие от юлианского (старый стиль). Григорианский календарь введен в России декретом Совета народных комиссаров от 24 января 1918 г. Произведена поправка в 13 суток, и следующим днем после 31 января 1918 г. считалось 14 февраля. Разница между старым стилем и новым стилем составляет для XVII в. 10 суток, для XVIII — 11, для XIX — 12, для XX и XXI вв. — 13 суток. В книге день и месяц событий приводятся по старому стилю.

Устаревшие, малопонятные современному читателю слова, технические термины, названия должностей, горных чинов и прочее разъясняются в конце данного издания в специальном «Словаре». Комментируемые в нем слова при первом упоминании в тексте отмечены звездочками.